

XXIII JORNADAS DE TEATRO UNIVERSITARIO EN EL BAJO SEGURA

REMEDIOS MUÑOZ HERNÁNDEZ

Del 7 al 28 febrero de 2026, a las 20:00h • LOS MONTESINOS

AULA DE TEATRO UNIVERSIDAD PERMANENTE UA

Dirección: Begoña Tenés



NO HABLES CON EXTRAÑOS (fragmentos de memoria)

Autora: Helena Tornero

En ocasiones, cuando hablamos de nuestro pasado más reciente, nos damos cuenta de que, en realidad, estamos hablando de nuestro presente. De cosas que nos están pasando ahora mismo. De heridas que aún están abiertas, de historias que aún están por cerrar. Una sucesión de relatos rotos, aparentemente inconexos, que van del drama al humor. Piezas de un mosaico en el cual también estamos nosotros. Historias que abren preguntas formuladas desde un pasado reciente que buscan la respuesta en nuestros días.



MV PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN

Dirección: Vicente de Ramón. Co-dirección: Kety Rico

EL PESO DEL SILENCIO

Autor: Vicente de Ramón

“El peso del silencio”, a través de once episodios, muestra la lucha por la supervivencia de gentes sencillas en un conflicto bélico y humano desde el testimonio más emotivo, la ternura, la contradicción, la solidaridad, la diversidad de miradas, incluso desde el humor, tan elocuente en tiempos de tragedia.

AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Dirección: Francesc Sanguino



LA ODISEA. SEGÚN PENÉLOPE

Versión libre de Francesc Sanguino sobre La Odisea de Homero

Esta es una versión de La Odisea de los seres sin poder, de las víctimas colaterales, de los distintos y de los inadaptados, todos ellos encabezados por Penélope en sus distintas edades. No es por ello menos épica, pero en esta ocasión la épica no reside en su héroe, sino en una familia separada a causa de la guerra, enfrentada a sí misma y víctima de la lucha para conseguir el poder en una patria que no les pertenece.



GRUPO: “LA DESPERTÁ” DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO DE LOS MONTESINOS

Dirección: Javier Pérez Sánchez

MI TÍA Y SUS COSAS

Autor: Rafael Mendizábal

Rafaela y su sobrina sobreviven con la pequeña pensión de la primera. Para superar esta situación, solo se les ocurre la idea de suicidarse, pero los dos intentos que realizan son fallidos. Un premio de la lotería, y la reaparición del supuestamente muerto marido de la tía, hacen, hacen que la situación se desmadre.

Una divertida comedia que nos hace una caricatura de la sociedad en un barrio humilde de Madrid en el siglo XX.

Del 7 al 28 de febrero de 2026
A las 20:00h • LOS MONTESINOS



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



LOS MONTESINOS
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOS MONTESINOS



CÁTEDRA ARZOBISPO LOAZES
♦ UNIVERSIDAD DE ALICANTE ♦



Diseño: Gabinete de Imagen y Comunicación Gráfica de la Universidad de Alicante © Enero 2026



Salón de Actos

Auditorio de la Escuela de Música y Cultura de Los Montesinos
C/ Zaragoza, n.º 5

Entrada libre limitada al aforo de la sala

Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



LOS MONTESINOS
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOS MONTESINOS



CÁTEDRA ARZOBISPO LOAZES
♦ UNIVERSIDAD DE ALICANTE ♦