

9 Y 10 DE  
ABRIL

## “La casa de Quirós” de Carlos Arniches

**Grupo:** La Despertá (Escuela Municipal de Teatro de Los Montesinos)

En una pequeña población asturiana habita el noble D. Gil de Quirós, un caballero anclado en los usos y costumbres del pasado, orgulloso de su alcurnia y tirano con todos los que le rodean. El conflicto se plantea cuando su cándida hija, Sol, se enamora de un lugareño con dinero pero de plebeya cuna. Gracias a la intervención del alcalde y el cura párroco, los jóvenes enamorados conseguirán sus propósitos.

*Director:* Javier Pérez

7 DE  
MAYO

## “El método Grönholm” de Jordi Garcelán

**Grupo:** “masTeatro” de Guardamar del Segura

La prestigiosa empresa sueca Dekia necesita una persona que ocupe de inmediato un cargo de responsabilidad. Mediante un sistema de selección poco convencional, intentaran cubrir esa plaza, pero... nada es lo que parece. Y la reunión de selección se convierte en el espejo donde los personajes reflejan su humanidad o su insensibilidad; su empatía o su intolerancia.

*Directora:* Carmen Aldeguer

23 DE  
ABRIL

## “Lina, un homenaje a la mujer del teatro”

adaptación de la Asoc. de Mujeres Benejúzar

**Grupo:** “La Oropéndola” de la Asociación de Mujeres de Benejúzar

La figura de Lina Morgan sigue presente en la actualidad, por todo lo que aportó a la historia del teatro en nuestro país. A lo largo de toda su vida, se entregó por completo a su público, participando en más de 50 obras teatrales y musicales. Este recopilatorio está basado en sus piezas más famosas, tan solo pretende ser nuestro pequeño homenaje a todas las mujeres que luchan diariamente por alcanzar sus sueños. A las mujeres fuertes, luchadoras y con ganas de vivir. “Gracias por venir”

*Director:* José Pascual García

14 DE  
MAYO

## “Las chicas de la última planta”

de Phillippe le Guay y Jérôme Tomerre

**Grupo:** Teatro Enjambre

Una obra que trata de pequeñas muestras de la vida de mujeres, que en los años 60 tuvieron que emigrar a París a trabajar como sirvientas para ganarse la vida.

*Directora:* M<sup>a</sup> Carmen Cabrera